



ŠUNEN ROMALE – POSLYŠTE, ROMOVÉ

Romské pohádky a vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: **Barbora Hrzánová** a **Jana Boušková**, **Máριο Biháry** (akordeon), scénář a režie: **Hana Kofránková**.
pátek 24. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



ČERT TO NEMÁ NIKDY LEHKÉ

aneb Jak to bylo skutečně s Čertem a Káčou. Na motivy českých národních pohádek napsala a režii má **Maria Křepelková**. Hrají: **Jan Čenský**, **Otakar Brousek** a **Zuzana Mixová**.
sobota 25. dubna v 16.00 hod. [předpokládaný konec: 17.30 hod.]



TŘI GENTLEMANI

Humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl **Karla Čapka** a **Petera Mayla** sestavily **Lída Engelová** a **Johana Kudláčková**. Účinkují: **Marek Eben**, **Václav Kopta** a **Otakar Brousek**, hudba: **Petr Skoumal**, režie: **Lída Engelová**.
Na představení lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu
neděle 26. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



Cyril Gely: HODINA DIPLOMACIE

Dramatické setkání, ve kterém budoucnost Paříže závisí na vyjednávacích schopnostech švédského diplomata **Raula Nordlinga**. Co vlastně přesvědčilo loajálního německého generála **Dietricha von Choltitze**, otce tří malých dětí, aby se v srpnu 1944 vzepřel Hitlerovu rozkazu a ušetřil Paříž před totálním zničením? Jaká tajemství skrývá generálovo luxusní apartmá. Napínavý souboj argumentů, slov a emocí... V režii **Radovana Lipuse** hrají **Jan Šťastný**, **Hanuš Bor**, **Vojtěch Vodochoďský**.
pondělí 27. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.15 hod.]



Roald Dahl: SKOPOVÉ NA PORÁŽKU

Černá hodinka s **Roaldem Dahlem**. Pět dramatizací povídek světoznámého britského autora. **Roald Dahl** v nich s humorem ostrým jako břitva směřuje k moudrému poznání, že na každého jednou dojde.
Scénář: **Lída Engelová** a **Johana Kudláčková**, hudba ze třicátých let: **Václav Marek and his Blue Star**, hrají: **Tatjana Medvecká**, **David Novotný** a **Jan Zdražil**, výprava: **Ivo Židek**, kostýmy: **Ivana Brádková**, choreografie: **Lena Senkewich**, režie: **Lída Engelová**
úterý 28. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21:50 hod.]
středa 29. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21:50 hod.]



Oldřich Daněk: ŽENA Z KORINTA

Slavný apokryf o tajemné návštěvnicki v pracovně řeckého dramatika. Kdo je vlastně ta žena a proč jí tak záleží na tom, aby nová Euripidova hra měla jinou zápletku? Vtipné dialogy, příběh skoro až detektivní... Vyhraje umělecká inspirace nebo lákavá finanční nabídka? V hlavní roli Lyké **Hana Maciuchová**, Euripida ztělesní **Jaromír Meduna** a jeho otrokyni Hébé **Johana Tesařová**.
Úprava a režie: **Tomáš Vondrovic**.
čtvrtek 30. dubna 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.20 hod.]



Divadelní řada



Literární řada



Mimo řady



Rozhlasová hra na jevišti



Pořady pro děti



Hudební pořady



Host ve Viole



Bezbariérový vstup

PŘEDPRODEJ A ON-LINE PRODEJ VSTUPENEK

Předprodej vstupenek v pokladně divadla je zahájen vždy první pondělí v měsíci v 16.00 hodin. Případně-li tento den na svátek, tak zpravidla první následující pracovní den.

On-line předprodej vstupenek je zahájen v den předprodeje ve 21.00 hodin.

V den předprodeje nepřijímáme žádné rezervace. Telefonické a e-mailové rezervace přijímáme až první pracovní den následující po dni předprodeje v pokladně divadla a jsou platné až po zpětném potvrzení (pokladna@divadloviola.cz).

Vstupenky je možné zakoupit nebo rezervovat on-line na našich webových stránkách v sekci PROGRAM prostřednictvím odkazu „koupit“ u požadovaného titulu.

On-line prodej se nevztahuje na tzv. přístavky. Eventuální přístavky je možné rezervovat a zakoupit v hotovosti v pokladně divadla.

Předprodej na měsíc květen 2020 se koná **6. 4. 2020** v 16.00 hod.
Na konci března najdete květnový program na webových stránkách www.divadloviola.cz.

V divadelním baru probíhá výstava obrazů **Jana Kanyzy**.

Pokladna Violy je otevřena ve dny večerních představení od 16.00 do 20.00 hodin
a ve dny odpoledních představení vždy hodinu před začátkem.
Změna programu vyhrazena.

PO ZAČÁTKU PŘEDSTAVENÍ NENÍ MOŽNÝ VSTUP DO HLEDIŠTĚ.



Hlavní město Praha
podpořilo divadlo Viola
v roce 2020. Děkujeme.



divadlo Viola

57. sezona

duben 2020

- středa Michelangelo: Mramorová horečka – 11.00 generálka
- čtvrtek **Michelangelo: Mramorová horečka – 20.00 PREMIÉRA**
- pátek Commedia finita – 20.00
- sobota **NEHRAJEME**
- neděle Koupila jsem husu, tak nevím... – 20.00
- pondělí Miloš Horanský: Neumím jinak než láskou – 20.00
- úterý Vladislav Vančura: Rozmarné léto – 20.00
- středa **NEHRAJEME**
- čtvrtek **Marie Tomášová: Být – nebývalo lehký... – 20.00**
- pátek **NEHRAJEME**
- pondělí
- úterý Anděl v modrém – 20.00
- středa Ota Pavel: Moje velká ryba – 20.00
- čtvrtek **Bohumil Hrabal: Prokopnutý buben a jiné povídky – 20.00 VYPRODÁNO**
- pátek Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty MacDonaldové – 20.00
- sobota Kouzla a čáry tajemné Prahy – 16.00
Michelangelo: Mramorová horečka – 20.00
- neděle **NEHRAJEME**
- pondělí **Jiří Grygar, Jan Neruda: Písně kosmické – 20.00**
- úterý Příběhy ze Starého zákona II – 20.00
- středa Jean Cocteau: Lidský hlas – 20.00
- čtvrtek Volnost, rovnost, gastronomie – 20.00
- pátek Šunen Romale – Poslyšte, Romové – 20.00
- sobota Čert to nemá nikdy lehké – 16.00
- neděle Tři gentlemani – 20.00
- pondělí Cyril Gely: Hodina diplomacie – 20.00
- úterý Skopové na porážku – 20.00
- středa Skopové na porážku – 20.00
- čtvrtek Oldřich Daněk: Žena z Korinta – 20.00

Viola o.p.s., Národní tř. 7, 110 00 Praha 1, tel. 224 220 844, 602 184 170
www.divadloviola.cz e-mail: pokladna@divadloviola.cz

• NOVÉ POŘADY •



MICHELANGELO: MRAMOROVÁ HOREČKA

Zlo netrvá tam, kde i dobro míjí, může se však v to dobro proměnit...

Kdo by neznal slavné Michelangelovy sochy Davida, Piety nebo jeho fresky v Sixtinské kapli... Ale co vlastně víme o životě geniálního renesančního malíře, sochaře a básníka? Naše setkání s **Michelangelem** samozřejmě nemůže popsat všechny jeho dramatické životní osudy, ale nabízí divákům silný příběh výjimečného umělce, jeho díla, pohled do **Michelangelovy** duše a vítanou příležitost pro tři skvělé herce na malém jevišti.

Na motivy románu **Irvinga Stonea** Agonie a Extáze napsal **Tomáš Vondrovic**. Hrají: **Tomáš Pavelka**, **Kateřina Lojdová** a **Otakar Brousek ml.**, ze zvukového záznamu: **Alois Švehlík**, kostýmy a scéna: **Ivana Brádková**, hudební spolupráce: **Jiří Litoš**, režie: **Tomáš Vondrovic**.
středa 1. dubna v 11.00 hod. [předpokládaný konec: 12.50 hod.]
čtvrtek 2. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]
sobota 18. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



Marie Tomášová: BÝT – NEBÝVALO LEHKÝ...

Marie Tomášová a její vzpomínky na léta s českým divadlem. Vzácná příležitost k setkání s herečkou **Marií Tomášovou**, jejíž postavy patří k vrcholům moderního českého herectví. Do Violy se po letech na jediný večer vrací, aby připomněla nejen své oblíbené texty a autory, ale i léta působení v Národním divadle a Divadle za branou a spolupráci s režisérem **Otomarem Krejčou** a dalšími osobnostmi. Scénář připravila a večerem provází: **Marie Valtrová**, klavírní doprovod: **Barbora Křištofová-Sejádová**
čtvrtek 9. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.30 hod.]



Bohumil Hrabal: PROKOPNUTÝ BUBEN A JINÉ POVÍDKY

V **Hrabalových** textech vždy nalezneme alespoň zrno pravdy. Účinkují: **Tomáš Töpfer** (mluvené slovo), **Luboš Hucek** (fagot).
čtvrtek 16. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.30 hod.]



Jiří Grygar, Jan Neruda: PÍSNĚ KOSMICKÉ

„...Nuž pojdte, páni, blíže, / jen trochu blíže, hrdobci, / jimž hrouda nohy víže!“
Věděli jste, že **Jan Neruda** v Písních kosmických neudělal - z hlediska tehdejší znalosti vesmíru - ani jedinou chybu a ještě leccos správně předpověděl? V repríze se vracíme k úspěšnému večeru, kde **Jiří Grygar** komentoval v aktuálních souvislostech úryvky z Nerudových Písní kosmických. Poezie patří do Violy odedávna, a s hudbou, vtipnou a poučenou popularizací vědy a navíc ve spojení se jmény všech účinkujících je také zárukou bohatě naplněného večera. Účinkují: **Jaromír Meduna** (recitace), **Jiří Grygar** (vyprávění a odborný komentář) **Radek Krampl** (vibrafon, improvizace) připraveno ve spolupráci se Symfonickým orchestrem hl.m. Prahy **FOK**.
pondělí 20. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.45 hod.]

• REPRÍZY • REPRÍZY • REPRÍZY •



COMMEDIA FINITA

Je vtipnou hrou o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky, uklízečky, společnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech **Emy Destinnové**, ale především o závistí a malosti, které jako důvěrné známé provázejí i naše životy. Napsala: **Viktoria Hradská**, hrají: **Dana Černá**, **Jana Synková** / alt. **Milena Šajdková**, **Daniela Kolářová**, **Máša Málková**, režie: **Lída Engelová**.
pátek 3. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



KOUPILA JSEM HUSU, TAK NEVÍM...

Jazyk je to, čím přežije národ aneb čeština jako chrám i tvrz. Humorný večer o lásce k češtině, o její krásce, bohatosti i zálužnostech. Podle textů **Pavla Eisnera**, **Karla Čapka** a **Miroslava Horníčka** sestavila **Lída Engelová**, účinkují: **Jan Hartl** a **Marek Eben**, autor textů písní a hudby: **Marek Eben**, hrají: **Jaromír Honzák** (kontrabas), **Pavel Skála** (kytara), **Marek Eben** (klavír), výprava: **Ivo Židek**, režie: **Lída Engelová**.
Na toto představení lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu.
neděle 5. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



Miloš Horanský: NEUMÍM JINAK NEŽ LÁSKOU

Martýrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce. Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Hrají: **Tatiana Dyková** (Božena Němcová), **Aleš Procházka** (Josef Němec) **Tomáš Pavelka** (Nebeský, Helcelet, fotograf Maloch, Lambl, Jurenka a jiní), režie: **Miloš Horanský**.
pondělí 6. dubna ve 20.00 hod [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



Vladislav Vančura: ROZMARNÉ LÉTO

Komedie o lásce a žárlivosti, pozdním vzplanutí i brzkém vystřízlivění, o přátelství a především o tom, jak je krásné býti kadeřavým. Krokovy Vary jsou lázeňským městem dobré pověsti a dobré vody a třebaže jen deváté velikost. Ve Viole máte jedinečnou šanci osvěžit se jejich nostalgickou atmosférou, zejména pak zřídlem autorovy kouzelné češtiny a přesvědčit se, že literárnímu příběhu svědčí nejen filmové plátno ale i divadelní jeviště. V režii **Michala Pavlíka** hrají **Zdeněk Maryška**, **Vladislav Beneš**, **Václav Helšus** a **Zuzana Slavíková**.
úterý 7. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.45 hod.]



ANDĚL V MODRÉM

Osobní i umělecká pouta osudově spojovala jednu z nejslavnějších dvojic francouzského umění 20. století – herce **Jeana Maraise** a básníka, dramatika, divadelního i filmového režiséra a výtvarníka **Jeana Cocteaua**. Ve Viole uvádíme **Anděla v modrém** ve vynikajícím hereckém obsazení s **Jiřím Langmajerem** a **Jiřím Dvořákem**. Scénář a režie: **Tomáš Vondrovic**, výtvarná spolupráce: **Ivo Židek**.

Na představení lze zakoupit max. 4 vstupenky na osobu úterý 14. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.30 hod.]



Ota Pavel: MOJE VELKÁ RYBA

Poetické vyprávění o mamince, povedeném tatínkovi, báječném strejdovi Proškovi a dětství na břehu Berounky je plně opravdového života, kde slzy a dojetí střídá očistný smích. Drobné prózy **Oty Pavla** se už dávno staly klasikou české literatury. Z povídek **Oty Pavla** čte **Miroslav Donutil**, režie: **Tomáš Vondrovic**
středa 15. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.30 hod.]



HODNĚ SMÍCHU A PÁR SLZ aneb Co život dal a vzal Betty MacDonaldové

Životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky **Betty MacDonaldové** se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Hrají: **Carmen Mayerová** a **Tereza Kostková**, režie: **Jaromír Pleskot**.
pátek 17. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



KOUZLA A ČÁRY TAJEMNÉ PRAHY

Pohádka, odehrávající se na Karlově mostě, je plná pověstí, písniček a příběhů – pověst o Libuši,, o Karlově mostě, čertovský příběh doktora Fausta, dojemný příběh o Golemovi a další se dozvíte přímo od pražské flašinetářky Růženy, jejího bratra Jozífka a vodníkovi dcery Ploutvičky. Připravilo divadelko **Láry fáry**, hrají: **Jarmila Vlčková**, **Pavčina Jurková**, **Lukáš Jurek**
sobota 18. dubna v 16.00 hod. [předpokládaný konec: 17.00 hod.]



PŘÍBĚHY ZE STARÉHO ZÁKONA II

Příběh Mojžíšův, Davida a Goliáše, Šalamounův, Jonášův a další, které znáte. S humorem sobě vlastním vyprávějí **Jaromír Meduna** a **Barbora Munzarová**. Hudba: **Andrea Rattayová** (violoncello), režie: **Lída Engelová**.
úterý 21. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



Jean Cocteau: LIDSKÝ HLAS

Co s propastí po odešlé lásce? Srdce si sám nezašiješ... Jak dál? Živořit, jen se ohlížet a nikdy už nevyhlížet? Plahočit se s duší poleptanou nenávisť? Zemřít? Jakou necestu cestu z labyrintu zvolí hrdinka monodramatu o lásce ve hře „Lidský hlas“ velkého francouzského autora **Jeana Cocteaua**? V režii **Miloše Horanského** uvádíme adaptaci slavné francouzské hry s **Vilmou Cibulkovou**. Scéna a kostýmy: **Ivana Brádková**.
středa 22. dubna ve 20.00 hod [předpokládaný konec: 21:00 hod.]



VOLNOST, ROVNOST, GASTRONOMIE

Anglický humorista **Peter Mayle** v rozkošném vyprávění o Provence řeší otázku: Proč Francouzi netloustnou. Náš večer je volným pokračováním inscenace Tří gentlemani o staré dobré Anglii. Hrají: **Václav Kopta**, **Simona Vrblíková**, **Miroslav Táborský**, hudební spolupráce: **Václav Kopta**, režie: **Lída Engelová**.
čtvrtek 23. dubna ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]