



## A. P. Čechov: KDYŽ TEČE DO BOT

Závěrečná část violu – čechovovského triptychu. Představení je určeno všem, kdo mají rádi vtip, jemnost, laskavost a nečekaná překvapení. Účinkují: **Tatjana Medvecká, Lilian Malkina, Jaromír Meduna a Lukáš Jurek**, režie: **Lída Engelová**.  
*pátek 16. října ve 20.00 hod.* [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



## KYLIÁN: NAROZEN V CIZINĚ

Poznejte mezinárodně uznávaného choreografa **Jiřího Kyliána** také vy! **Jiří Kylián** se nyní ve Viole představuje nejen jako tanečník, ale i originální autor snových povídkových textů. **Jiří Lábus** vás v Kyliánových povídkách pozve do světa nespoutané fantazie, která si dokáže vymyslet i rozhlasové vysílání baletu v přímém přenosu. Program doplňují filmové skeče, které Jiří Kylián připravil a natočil výhradně pro tento večer. Účinkuje: **Jiří Lábus**, scéna: **Ivana Brádková**, režie: **Tomáš Vondrovič**.  
*pondělí 19. října ve 20.00 hod.* [předpokládaný konec: 21.20 hod.]



## Antoin de Saint Exupéry: MALÝ PRINC a dr. Jiří Grygar ve Viole

Malý princ je pohádkovou alegorií o přátelství, moudrosti, životě a smrti. Klíčem k tajemství moudrosti jako autora, Antoina de Saint Exupéryho, může být i korespondence mezi jím a jeho matkou. Na večer z Antoinových dopisů a vyprávění z Malého prince vás zvou herci **Daniela Kolářová a Tomáš Pavelka**. Na závěr doplní setkání s Malým princem vyprávění astronoma **Dr. Jiřího Grygara** nejen o planetce č. 46610 pojmenované na počest Exupéryho knížky právě Bésixdouze (B612).  
*úterý 20. října ve 20.00 hod.*



## NOVECENTO – Magické píano

Alessandro Baricco – Strhující příběh geniálního klaviristy. Účinkují: **David Prachař a Emil Viklický**, režie: **Lucie Bělohorská**. **David Prachař získal cenu Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon – činohra**.  
*středa 21. října ve 20.00 hod.* [předpokládaný konec: 21.40 hod.]



## VOLNOST, ROVNOST, GASTRONOMIE

Anglický humorista Peter Mayle v rozkošném vyprávění o Provence řeší otázku: Proč Francouzi netloustnou. Náš večer je volným pokračováním inscenace Tří gentlemani o staré dobré Anglii. Hrají: **Václav Kopta, Simona Vrbická, Miroslav Táborský**, hudební spolupráce: **Václav Kopta**, režie: **Lída Engelová**.  
*pátek 30. října ve 20.00 hod.* [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



## COMMEDIA FINITA

Je vtipnou hrou o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky, uklízečky, společnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech **Emy Destinové**, ale především o závislosti a malosti, které jako důvěrné známé provázejí i naše životy. Napsala: **Viktorie Hradská**, hrají: **Dana Černá, Jana Synková / alt. Milena Šajdková, Daniela Kolářová, Máša Málková**, režie: **Lída Engelová**.  
*sobota 31. října ve 20.00 hod.* [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



Divadelní řada



Literární řada



Mimo řady



Rozhlasová hra na jevišti



Pořady pro děti



Hudební pořady



Host ve Viole



Bezbariérový vstup

### PŘEDPRODEJ A ON-LINE PRODEJ VSTUPENEK

Předprodej vstupenek je (až do odvolání) zahájen každé první pondělí v měsíci ve 21.00 hod. on-line.

V den předprodeje nepřijímáme žádné rezervace.

Telefonické a e-mailové rezervace přijímáme až první pracovní den následující po dni předprodeje v pokladně divadla a jsou platné až po zpětném potvrzení (pokladna@divadloviola.cz).

Vstupenky je možné zakoupit nebo rezervovat on-line na našich webových stránkách v sekci PROGRAM prostřednictvím odkazu „koupit“ u požadovaného titulu.

On-line prodej se nevztahuje na tzv. přístavky. Eventuální přístavky je možné rezervovat a zakoupit v hotovosti v pokladně divadla.

**Předprodej vstupenek na listopad 2020 bude zahájen v pondělí 5.10. 2020 ve 21.00 hod. on-line.**

Na konci září najdete listopadový program na našem webu.

Výměna vstupenek za zrušená představení v březnu a dubnu bude možná do 31. 3. 2021.

Na říjnová představení výměna probíhá v termínu od 31. 8. do 4. 9. 2020. (V případě volné kapacity říjnových představení i v dalších dnech.)  
Více na <https://divadloviola.cz/informace-o-vstupenkach-na-zrusena-predstaveni/>

**Pokladna Violy** je otevřena od pondělí do pátku od 16.00 do 20.00 hod. O víkendu jen při odpoledních nebo večerních představeních.

V divadelním baru probíhá výstava obrazů **Jana Kanyzy**.

**Změna programu vyhrazena.**

**PO ZAČÁTKU PŘEDSTAVENÍ NENÍ MOŽNÝ VSTUP DO HLEDIŠTĚ.**



Hlavní město Praha  
podpořilo divadlo Viola  
v roce 2020. Děkujeme.



# divadlo Viola

58. sezona

říjen 2020

- čtvrtek Ota Pavel: Moje velká ryba – 20.00
- pátek Koupila jsem husu, tak nevím... – 17.00 a 20.00
- sobota Strakaté bajky – 16.00  
Oldřich Daněk: Žena z Korinta – 20.00
- neděle **NEHRAJEME**
- pondělí Skopové na porážku – 20.00
- úterý Miloš Horanský: Neumím jinak než láskou – 20.00
- středa Šunen Romale – Poslyšte, Romové – 20.00
- čtvrtek **Ve viole o Viole (Abonomá FOK) – 20.00**
- pátek Cyril Gely: Hodina diplomacie – 20.00
- sobota Stará dáma vaří jed – 20.00
- neděle Tři gentlemani – 17.00 a 20.00
- pondělí Miloš Horanský: Neumím jinak než láskou – 20.00
- úterý Jan Neruda, Jiří Grygar: Písně kosmické – 20.00
- středa Michelangelo: Mramorová horečka – 20.00
- čtvrtek Kressmann Taylor: Adresát neznámý – 20.00
- pátek A. P. Čechov: Když teče do bot – 20.00
- sobota **NEHRAJEME**
- neděle **NEHRAJEME**
- pondělí Kylián: Narozen v cizině – 20.00
- úterý Antoin de Saint Exupéry: Malý princ a Dr. Jiří Grygar ve Viole – 20.00
- středa Novecento – Magické píano – 20.00
- čtvrtek Kressmann Taylor: Adresát neznámý – 20.00
- pátek **NEHRAJEME**
- sobota **NEHRAJEME**
- neděle **NEHRAJEME**
- pondělí Cyril Gely: Hodina diplomacie – 20.00
- úterý Stará dáma vaří jed – 20.00
- středa **NEHRAJEME**
- čtvrtek **NEHRAJEME**
- pátek Volnost, rovnost, gastronomie – 20.00
- sobota Commedia finita – 20.00

Viola o.p.s., Národní tř. 7, 110 00 Praha 1, tel. 224 220 844, 602 184 170  
[www.divadloviola.cz](http://www.divadloviola.cz) e-mail: [pokladna@divadloviola.cz](mailto:pokladna@divadloviola.cz)

## • NOVÉ POŘADY •



### VE VIOLE O VIOLE.

Abonómá FOK. Mezi samotnými muzikanty je viola nejběžnějším terčem vtipů, ovšem zcela jinak k ní přistoupili básníci a skladatelé. Posloužila jako inspirace pro Karla Hlaváčka, Paula Verlaina či Johanna Sebastiana Bacha. Hudební i literární viola se zhmotní v umění Jana Vlasáka, Kristiny Fialové a jejího manžela Petra Nouzovského.

čtvrtek 8. října ve 20.00 hod.

VYPRÓBÁNO

## • REPRÍZY • REPRÍZY • REPRÍZY •



### Ota Pavel: MOJE VELKÁ RYBA

Poetické vyprávění o mamince, povedeném tatínkovi, báječném strejdovi Proškovi a dětství na břehu Berounky je plné opravdového života, kde slzy a dojetí střídá očistný smích. Drobné prózy Oty Pavla se už dávno staly klasikou české literatury. Z povídek Oty Pavla čte Miroslav Donutil, režie: Tomáš Vondrovic

čtvrtek 1. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.30 hod.]



### KOUPILA JSEM HUSU, TAK NEVÍM...

Jazyk je to, čím přežije národ aneb čeština jako chrám i tvrz. Humorný večer o lásce k češtině, o její kráse, bohatosti i záłudnostech. Podle textů Pavla Eisnera, Karla Čapka a Miroslava Horníčka sestavila Lída Engelová, účinkují: Jan Hartl a Marek Eben, autor textů písní a hudby: Marek Eben, hraji: Jaromír Honzák (kontrabas), Pavel Skála (kytara), Marek Eben (klavír), výprava: Ivo Židek, režie: Lída Engelová.

pátek 2. října ve 17.00 hod. [předpokládaný konec: 18.50 hod.]

pátek 2. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



### STRAKATÉ BAJKY

Známé i méně známé bajky (O lišce a sýru, O dvou kočičkách a netopýrovi a další) nejen děti pobaví, ale umělci vystupující v maskách zvířátek nastaví dětem zrcadlo lidských vlastností. Děti se do pohádek aktivně zapojí a domů si tak odnesou nejen milý zážitek, ale i nové písničky a hlubší pohled na svět. Připravilo divadélko Láry fáry. Hrají: Jarmila Vlčková, Pavlína Jurková, Lukáš Jurek/ Hana Benešová

sobota 3. října ve 16.00 hod. [předpokládaný konec: 17.00 hod.]



### Oldřich Daněk: ŽENA Z KORINTA

Slavný apokryf o tajemné návštěvnicki v pracovně řeckého dramatika Kdo je vlastně ta žena a proč jí tak záleží na tom, aby nová Euripidova hra měla jinou zápletku? Vtipné dialogy, příběh skoro až detektivní... Vyhraje umělecká inspirace nebo lákavá finanční nabídka? V hlavní roli Lyké Hana Maciuchová, Euripida ztělesní Jaromír Meduna a jeho otrokyni Hébě Johana Tesařová. Úprava a režie: Tomáš Vondrovic.

sobota 3. října 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.20 hod.]



### Roald Dahl: SKOPOVÉ NA PORÁŽKU

Černá hodinka s Roaldem Dahlem. Pět dramatických povídek světově známého britského autora. Roald Dahl v nich s humorem ostrým jako břitva směřuje k moudrému poznání, že na každého jednou dojde. Scénář: Lída Engelová a Johana Kudláčková, hudba ze třicátých let: Václav Marek and his Blue Star, hraji: Taťjana Medvecká, David Novotný a Jan Zadražil, výprava: Ivo Židek, kostýmy: Ivana Brádková, choreografie: Lena Senkewich, režie: Lída Engelová

pondělí 5. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21:50 hod.]



### Miloš Horanský: NEUMÍM JINAK NEŽ LÁSKOU

Martýrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce. Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Hrají: Tatiana Dyková (Božena Němcová), Aleš Procházka (Josef Němec) Tomáš Pavelka (Nebeský, Helcelet, fotograf Maloch, Lambl, Jurenka a jiní), režie: Miloš Horanský.

úterý 6. října ve 20.00 hod [předpokládaný konec: 21.50 hod.]

pondělí 12. října ve 20.00 hod [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



### ŠUNEN ROMA LE – POSLYŠTE, ROMOVÉ

Romské pohádky z vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: Barbora Hrzánová a Jana Boušková, Mária Biháry (akordeon), scénář a režie: Hana Kofránková.

středa 7. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 22.00 hod.]



### Cyril Gely: HODINA DIPLOMACIE

Dramatické setkání, ve kterém budoucnost Paříže závisí na vyjednávacích schopnostech švédského diplomata Raula Nordlinga. Co vlastně přesvědčilo loajálního německého generála Dietricha von Choltitze, otce tří malých dětí, aby se v srpnu 1944 vzepřel Hitlerovu rozkazu a ušetřil Paříž před totálním zničením? Jaká tajemství skrývá generálovo luxusní apartmá. Napínavý souboj argumentů, slov a emocí... Vynikající příležitost pro dva zralé herce během jedné noci, v jedné chvíli, na jednom místě. Úspěšnou francouzskou hru podle skutečné události uvádíme v české premiéře.

V režii Radovana Lipuse hrají Jan Šťastný, Hanuš Bor, Vojtěch Vodochoňský.

Unikátní příležitost prožít srpnový dialog v ohrožené Paříži téměř ve stejný čas. Přijďte do noční Violy a staňte se tichými aktéry historické události záchrany Paříže po 76 letech!

pátek 9. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.15 hod.]

pondělí 26. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.15 hod.]



### STARÁ DÁMA VAŘÍ JED

Dramatické setkání slavného humoristického románu finského autora Arto Paasilinny. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dámě, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě zlotřilostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat...

Autorky dramaturgie: Jitka Škápíková a Lída Engelová, překlad: Markéta Hejkalová. Hrají: Lilian Malkina, Naďa Konvalinková a Jan Zadražil, scéna: Ivo Židek, kostýmy: Ivana Brádková, režie: Lída Engelová.

sobota 10. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.40 hod.]

úterý 27. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.40 hod.]



### TŘI GENTLEMANI

Humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl Karla Čapka a Petera Mayla sestavily Lída Engelová a Johana Kudláčková. Účinkují: Marek Eben, Václav Kopta a Otakar Brousek, hudba: Petr Skoumal, režie: Lída Engelová.

neděle 11. října ve 17.00 hod. [předpokládaný konec: 18.50 hod.]

neděle 11. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



### Jan Neruda, Jiří Grygar: PÍSNĚ KOSMICKÉ

Jan Neruda měl ke hvězdám a astronomii velice blízko. K obsahu jeho nadčasových Písní kosmických se vyjádří osoba nejpovolnější totiž Jiří Grygar, kterému je mimochodem jedno vydání sbírky dedikováno. Účinkují: Jaromír Meduna (recitace), Jiří Grygar (odborný komentář), Radek Krampl (vibrafon, improvizace)

úterý 13. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



### MICHELANGELO: MRAMOROVÁ HOREČKA

Zlo netrvá tam, kde i dobro míjí, může se však v to dobro proměnit...

Kdo by neznal slavné Michelangelovy sochy Davida, Piety nebo jeho fresky v Sixtinské kapli... Ale co vlastně víme o životě geniálního renesančního malíře, sochaře a básníka? Naše setkání s Michelangelem samozřejmě nemůže popsat všechny jeho dramatické životní osudy, ale nabízí divákům silný příběh výjimečného umělce, jeho díla, pohled do Michelangelovy duše a vítanou příležitost pro tři skvělé herce na malém jevišti.

Na motivy románu Irvinga Stonea Agonie a Extáze napsal Tomáš Vondrovic. Hrají: Tomáš Pavelka, Kateřina Lajdová a Otakar Brousek ml., ze zvukového záznamu: Alois Švehlík, kostýmy a scéna: Ivana Brádková, hudební spolupráce: Jiří Litoš, režie: Tomáš Vondrovic.

středa 14. října ve 20.00 hod. [předpokládaný konec: 21.50 hod.]



### Kressmann Taylor: ADRESÁT NEZNÁMÝ

Fascinující prózu Američanky Kressmann Taylor o smrtící síle slova přednesou Jiří Dvořák a Jan Hartl. Ze záznamu uslyšíte neopakovatelný hlas Josefa Somra. Režie rozhlasové i jevištní verze: Lída Engelová.

čtvrtek 15. října ve 20.00 hod [předpokládaný konec: 21.00 hod.]

čtvrtek 22. října ve 20.00 hod [předpokládaný konec: 21.00 hod.]