

Jiří Kylián připravil a natočil výhradně pro tento večer. Režie, texty a filmové skeče: **Jiří Kylián**, účinkují: **Jiří Lábus**, scéna: **Ivana Brádková**, režie: **Tomáš Vondrovic**.

1 hodina 20 minut, bez přestávky

HODINA DIPLOMACIE / Cyril Gely

Dramatické setkání, ve kterém budoucnost Paříže závisí na vyjednávacích schopnostech švédského diplomata **Raula Nordlinga**. Co vlastně přesvědčilo loajálního německého generála **Dietricha von Choltitze**, otce tří malých dětí, aby se v srpnu 1944 vzepřel Hitlerovu rozkazu a ušetřil Paříž před totálním zničením? Jaká tajemství skrývá generálovo luxusní apartmá hotelu Meurice?

Napínavý souboj argumentů, slov a emocí... Úspěšnou francouzskou hru podle skutečné události uvádíme v české premiéře. V režii **Radovana Lipuse** hrají **Jan Šťastný**, **Hanuš Bor**, **Vojtěch Vodochoďský**.

1 hodina 15 minut, bez přestávky

MALÝ PRINC / Antoine de Saint Exupéry

Na večer čtení z dopisů Antoina de Saint Exupéryho a vyprávění z Malého prince vás zvou **Daniela Kolářová**, **Tomáš Pavelka** a také autorka scénáře a režisérka **Lída Engelová**.

1 hodina 50 minut, včetně přestávky



COMMEDIA FINITA / Viktoria Hradská

Je vtipnou hrou o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky, uklízečky, společnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech **Emy Destinnové**, ale především o závisti a malosti, které jako důvěrně známé provázejí i naše životy. Hrají: **Dana Černá**, **Jana Synková** / alt. **Milena Šajdková**, **Daniela Kolářová**, **Máša Málková**, režie: **Lída Engelová**.

1 hodina 50 minut, včetně přestávky

Otevírací doba pokladny:

Pokladna divadla je otevřena pondělí až pátek 16.00–20.00.

O víkendech a státních svátcích také, pokud divadlo hraje.

V prosinci bude pokladna divadla otevřena do 22. 12. a také 27. – 29. 12. 2021

Předprodej vstupenek

Předprodej vstupenek na leden bude zahájen v pondělí 6. prosince ve 21.00 on-line.

Od 7. prosince bude možné koupit vstupenky také osobně v pokladně divadla.

Předprodej na únor bude zahájen 10. ledna ve 21.00 on-line.

V den předprodeje nepřijímáme žádné rezervace.

Telefonické a e-mailové rezervace přijímáme až první pracovní den následující po dni předprodeje a jsou platné až po zpětném potvrzení.

Lednový program najdete i na našem webu.

Výměna vstupenek na zrušená představení v roce 2020 bude možná na představení odehraná do 30. 6. 2022.

Na únorová představení bude výměna probíhat v termínu od **3. 1. - 7. 1. 2022**, v případě volné kapacity i dále v průběhu prodeje.

Více na www.divadloviola.cz/informace-o-vstupenkach-na-zrusena-predstaveni/

Možnosti rezervace vstupenek:

Online: www.divadloviola.cz

Telefonicky: 224 220 844, 602 184 170

E-mailem: pokladna@divadloviola.cz

Změna programu vyhrazena.

 **Rádio DAB Praha**
Český rozhlas

 **Hlavní město Praha**
podpořilo divadlo Viola
v roce 2021.
Děkujeme.

 **SYMFONICKÝ ORCHESTR HL.M. PRAHY**
PRAGUE SYMPHONY ORCHESTRA

 **KODL**
GALERIE

divadlo
Viola

leden 2022
59. sezona

Hrajeme:

- | | | | |
|-----|----|-------|--|
| 8. | so | 16:00 | TŘI GENTLEMANI / K. Čapek |
| | | 20:00 | KOUPILA JSEM HUSU, TAK NEVIM
/ P. Eisner |
| 10. | po | 20:00 | ANDĚL V MODRÉM / scénář T.Vondrovic |
| 11. | út | 20:00 | ANDĚL V MODRÉM / scénář T.Vondrovic |
| 12. | st | 20:00 | MICHELANGELO: MRAMOROVÁ HOREČKA / scénář T.Vondrovic |
| 13. | čt | 20:00 | SKORPIOS NA OBZORU / I. Nouvel |
| 14. | pá | 20:00 | HŘEBEC GROŠÁK / R. Jeffers |
| 17. | po | 20:00 | DNES: VÍNO & JAZZ / J. Smigmátor,
E. Viklický & host J. Trásák |
| 18. | út | 20:00 | SKOPOVÉ NA PORÁŽKU / R. Dahl |
| 19. | st | 20:00 | ŽIVOT JAKO SMRŠŤ / C. Saint-Exupéry |
| 20. | čt | 20:00 | ADRESÁT NEZNÁMÝ / K. Taylor |
| 21. | pá | 20:00 | HODNĚ SMÍCHU A PÁR SLZ
/ B. Caffiereová |
| 22. | so | 20:00 | NEUMÍM JINAK NEŽ LÁSKOU
/ M. Horanský |
| 23. | ne | 20:00 | VOLNOST, ROVNOST, GASTRONOMIE / P. Mayle |
| 24. | po | 20:00 | KYLIÁN: NAROZEN V CIZINĚ
/ J. Kylián |
| 25. | út | 20:00 | HODINA DIPLOMACIE / C. Gely |
| 26. | st | 20:00 | MALÝ PRINC / A. Saint-Exupéry |
| 27. | čt | 20:00 | MOJI PŘÁTELÉ (Abonoma FOK) |
| 28. | pá | 20:00 | MICHELANGELO: MRAMOROVÁ HOREČKA / scénář T.Vondrovic |
| 29. | so | 20:00 | SKORPIOS NA OBZORU / I. Nouvel |
| 31. | po | 20:00 | COMMEDIA FINITA / V. Hradská |

Od 8. 1. 2022 probíhá v předsálí výstava obrazů **Jitky Štenclové**.

Viola o.p.s., Národní tř. 7, 110 00 Praha 1,
tel. 224 220 844, 602 184 170
e-mail: pokladna@divadloviola.cz
www.divadloviola.cz

Host ve Viole:

DNES:VÍNO & JAZZ

Neopakovatelný recitál dvou výjimečných osobností české hudební scény a jejich speciálních hostů spojený s **degustací prémiových vín** za přítomnosti vinaře. Účinkují: **Jan Smigmátor, Emil Viklický**, hostem večera je **Jakub Třasák** / housle / a vinařství **Františka Skoupila** z Velkých Bílovic.

2 hodiny 30 minut, včetně přestávky

Dále hrajeme:

TŘI GENTLEMANI / Karel Čapek

Humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl **Karla Čapka** a **Petera Mayla** sestavily **Lída Engelová** a **Johana Kudláčková**. Účinkují: **Marek Eben, Václav Kopta** a **Jan Vlasák** /alt. **Otakar Brousek**, hudba: **Petr Skoumal**, režie: **Lída Engelová**.

1 hodina 50 minut, včetně přestávky

KOUPILA JSEM HUSU, TAK NEVIM... / Pavel Eisner

Jazyk je to, čím přežije národ aneb čeština jako chrám i tvrz. Humorný večer o lásce k češtině, o její kráse, bohatosti i záludnostech. Podle textů **Pavla Eisnera, Karla Čapka** a **Miroslava Horníčka** sestavila **Lída Engelová**, účinkují: **Jan Hartl** a **Marek Eben**, autor textů písní a hudby: **Marek Eben**, hrají: **Jaromír Honzák** (kontrabas), **Pavel Skála** (kytara), **Marek Eben** (klavír), výprava: **Ivo Židek**, režie: **Lída Engelová**.

1 hodina 50 minut, včetně přestávky

ANDĚL V MODRÉM / scénář Tomáš Vondrovic

Osobní i umělecká pouta osudově spojovala jednu z nejslavnějších dvojic francouzského umění 20. století – herce **Jeana Maraise** a básníka, dramatika, divadelního i filmového režiséra a výtvarníka **Jeana Cocteaua**. Ve Viole uvádíme Anděla v modrém ve vynikajícím hereckém obsazení s **Jiřím Langmajerem** a **Jiřím Dvořákem**.

Scénář a režie: **Tomáš Vondrovic**, výtvarná spolupráce: **Ivo Židek**.

1 hodina 50 minut, včetně přestávky

MICHELANGELO: MRAMOROVÁ HOREČKA

/ scénář Tomáš Vondrovic

Naše setkání s **Michelangellem** samozřejmě nemůže popsat všechny jeho dramatické životní osudy, ale nabízí divákům silný příběh výjimečného umělce, jeho díla, pohled do **Michelangelovy** duše a vítanou příležitost pro tři skvělé herce na malém jevišti. Na motivy románu **Irvinga Stonea** Agonie a Extáze napsal **Tomáš Vondrovic**. Hrají: **Tomáš Pavelka, Kateřina Lojdová** a **Otakar Brousek ml.**, ze zvukového záznamu: **Alois Švehlík**, kostýmy

a scéna: **Ivana Brádková**, hudební spolupráce: **Jiří Litoš**, režie: **Tomáš Vondrovic**.

1 hodina 50 minut, včetně přestávky

SKORPIOS NA OBZORU / Isabelle le Nouvel

Osudová chvíle, kterou svět neviděl... Winston Churchill a Greta Garbo na jachtě miliardáře Aristotela Onasise. Výjimečné setkání dvou výjimečných osobností 20. století není pokusem o historicky věrný dokument: je především zábavnou rozpravou o roli umění a krásy v našich životech, úvahou o ženách i mužích. Silná dramatická fikce ve stylu skvělé konverzační komedie. Hrají: **Igor Bareš, Klára Cibulková, Daniel Toman**, scéna a kostýmy: **Jan Tobola**, režie: **Radovan Lipus**.

1 hodina 30 minut, bez přestávky

HŘEBEC GROŠÁK / Robinson Jeffers

V jejím srdci proběhl krátký dravý zápas...

„Každá plápolající buňka jejího mozku byla jako hvězdy padající ze svých míst a úpěla jí v myslí.“

V dramatické básnické povídce jednoho z největších představitelů moderní americké poezie účinkuje **Alžběta Bohdanová**, která svým monodramatickým zpracováním poprvé přivádí „Hřebce grošáka“ v inscenované podobě na české divadelní jeviště.

Účinkují: **Alžběta Bohdanová**, hudba: **Pavla Gabrhelíková**, překlad: **Kamil Bednář**, režie: **František Skřípek**.

Host divadla

1 hodina 10 minut, bez přestávky

SKOPOVÉ NA PORÁŽKU / Roald Dahl

Černá hodinka s **Roaldem Dahlem**. Pět dramatizací povídek světoznámého britského autora, který v nich s humorem ostrým jako břitva směřuje k moudrému poznání, že na každého jednou dojde. Scénář: **Lída Engelová** a **Johana Kudláčková**, hudba ze třicátých let: **Václav Marek** and his **Blue Star**, hrají: **Tatjana Medvecká, David Novotný** a **Jan Zdražil**, scéna: **Ivo Židek**, kostýmy: **Ivana Brádková**, choreografie: **Lena Senkewich**, režie: **Lída Engelová**

1 hodina 50 minut, včetně přestávky

ŽIVOT JAKO SMRŠŤ / Consuelo de Saint-Exupéry

Fascinujícími vzpomínkami **Consuelo de Saint Exupéry** na její vášnivě, divoké, ale i kruté manželství s **Antoine de Saint Exupéry** vás provedou **Tatjana Medvecká** a **Martin Hofmann**. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas **Viktora Preisse**. Překlad: **Šárka Belisová**, scénář: **Jitka Škápíková**, hudba: **Emil Viklický**, scéna: **Ivo Židek**, kostýmy: **Ivana Brádková**, režie: **Lída Engelová**.

1 hodina 50 minut, včetně přestávky

ADRESÁT NEZNÁMÝ / Kressmann Taylor

Fascinující prózu Američanky **Kressmann Taylor** o smrtící síle slova přednesou **Jiří Dvořák** a **Jan Hartl**. Ze záznamu uslyšíte neopakovatelný hlas **Josefa Somra**. Režie rozhlasové i jevištní verze: **Lída Engelová**.

1 hodina 10 minut, bez přestávky

HODNĚ SMÍCHU A PÁR SLZ aneb Co život dal a vzal Betty MacDonaldové / Blanche Caffiérova

Životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky **Betty MacDonaldové** se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: **Jiřina Tejkalová** s použitím knihy **Blanche Caffiérovy** Hodně smíchu a pár slz v překladu **Evy Marxové**. Hrají: **Carmen Mayerová** a **Tereza Kostková**, režie: **Jaromír Pleskot**.

1 hodina 50 minut, včetně přestávky



NEUMÍM JINAK NEŽ LÁSKOU / Miloš Horanský

Martýrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce. Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Hrají: **Tatiana Dyková** (Božena Němcová), **Aleš Procházka** (Josef Němec), **Tomáš Pavelka** (Nebeský, Helcelet, fotograf Maloch, Lambl, Jurenka a jiní), hudební spolupráce: **Emil Viklický**, režijní spolupráce: **Viktorie Čermáková**, scéna a kostýmy: **Ivana Brádková**, režie: **Miloš Horanský**.

1 hodina 50 minut, včetně přestávky

VOLNOST, ROVNOST, GASTRONOMIE

/ Peter Mayle

Anglický humorista Peter Mayle v rozkošném vyprávění o Provence řeší otázku: Proč Francouzi netloustnou. Náš večer je volným pokračováním inscenace Tří gentlemani o staré dobré Anglii. Hrají: **Václav Kopta, Simona Vrbická, Miroslav Táborský**, hudební spolupráce: **Václav Kopta**, režie: **Lída Engelová**.

1 hodina 50 minut, včetně přestávky

KYLIÁN: NAROZEN V CIZINĚ / Jiří Kylián

Povídky a filmové miniatury aneb každý z nás je věčným emigrantem. Poznejte mezinárodně uznávaného choreografa **Jiřího Kyliána** také vy! **Jiří Kylián** se nyní ve Viole představuje nejen jako tanečník, ale i originální autor snových povídkových textů. **Jiří Lábus** vás v Kyliánových povídkách pozve do světa nespoutané fantazie, která si dokáže vymyslet i rozhlasové vysílání baletu v přímém přenosu. Program doplňují filmové skeče, které