

Lambl, Jurenka a jiní), hudební spolupráce: **Emil Viklický**, režijní spolupráce: **Viktorie Čermáková**, scéna a kostýmy: **Ivana Brádková**, režie: **Miloš Horanský**.

I hodina 50 minut, včetně přestávk

● TŘI GENTLEMANI / Karel Čapek

Humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl **Karla Čapka** a **Petera Mayla** sestavily **Lída Engelová** a **Johana Kudláčková**. Účinkují: **Marek Eben**, **Václav Kopta** a **Jan Vlasák** / alt. **Otakar Brousek**, hudba: **Petr Skoumal**, režie: **Lída Engelová**.

I hodina 50 minut, včetně přestávk

● KOUPILA JSEM HUSU, TAK NEVIM...

/ Pavel Eisner

Jazyk je to, čím přežije národ aneb čeština jako chrám i tvrz. Humorný večer o lásce k češtině, o její kráse, bohatosti i záludnostech. Podle textů Pavla Eisnera, Karla Čapka a Miroslava Horníčka sestavila **Lída Engelová**.

Účinkují: **Jan Hartl** a **Marek Eben**, autor textů písní a hudby: **Marek Eben**, hrají: **Jaromír Honzák** (kontrabas), **Pavel Skála** (kytara), **Marek Eben** (klavír), výprava: **Ivo Židek**, režie: **Lída Engelová**.

I hodina 50 minut, včetně přestávk

● STARÁ DÁMA VAŘÍ JED / Arto Paasilinna

Dramatizace slavného humoristického románu finského autora **Arto Paasilinny**. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dámě, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě zlotřilostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat...

Autorky dramatizace: **Jitka Škápíková** a **Lída Engelová**, překlad: **Markéta Hejkalová**. Hrají: **Liliana Malkina**, **Nadja Konvalinková** a **Jan Zadražil**, scéna: **Ivo Židek**, kostýmy: **Ivana Brádková**, režie: **Lída Engelová**.

I hodina 40 minut, včetně přestávk

● KDYŽ TEČE DO BOT / Anton Pavlovič Čechov

Závěrečná část violy – čechovovského triptychu. Představení je určeno všem, kdo mají rádi vtip, jemnost, laskavost a nečekaná překvapení. Účinkují: **Tatjana Medvecká**, **Liliana Malkina**, **Jaromír Meduna** a **Lukáš Jurek**, režie: **Lída Engelová**.

I hodina 50 minut, včetně přestávk

Od 5. 12. 2022 probíhá v předsálí výstava
"Obrazy Kláry Mazancové".

Otevírací doba pokladny:

pondělí až pátek 16.00 – 20.00.

O víkendech a státních svátcích také,
pokud divadlo hraje.

Předprodej vstupenek na prosinec bude zahájen

v pondělí 7. listopadu ve 21.00 on-line.

Od 8. listopadu bude možné koupit vstupenky také
osobně v pokladně divadla.

Předprodej **na leden** bude zahájen

5. prosince ve 21.00 on-line.

V den předprodeje nepřijímáme žádné rezervace.

Telefonické a e-mailové rezervace přijímáme až
první pracovní den následující po dni předprodeje
a jsou platné až po zpětném potvrzení.

Prosincový program najdete

i na našem webu.

Možnosti rezervace vstupenek:

Online: www.divadloviola.cz

Telefonicky: 224 220 844, 602 184 170

E-mailem: pokladna@divadloviola.cz

Změna programu vyhrazena.

Po začátku a v průběhu představení není
možný vstup do hlediště.

Divadelní bar je otevřen hodinu před
začátkem představení. Zakoupené nápoje je
možné vzít s sebou do hlediště.



**Radostné Vánoce
a šťastný nový rok 2023**



KODL
GALERIE

Rádio DAB Praha
Český rozhlas

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA
Hlavní město Praha
podpořilo divadlo Viola
v roce 2022 částkou
1 350 000 Kč.
Děkujeme.

SYMFONICKÝ
ORCHESTR
HL.M.PRAHY
PRAGUE SYMPHONY ORCHESTRA
fok

divadlo
Viola prosinec 2022
sezona **60.**

Hrajeme:

1. čt 20:00 **PŘÍBĚHY ZE STARÉHO ZÁKONA II.**
/ I. Olbracht
2. pá 20:00 **HODNĚ SMÍCHU A PÁR SLZ**
/ B. Caffierová
3. so 20:00 **ŠANSONÁRIUM s Miloněm Čepelkou**
4. ne 20:00 **VYŽEŇTE LVY!** / K. Čapek
5. po 20:00 **SKORPIOS NA OBZORU** / I. Nouvel
6. út 20:00 **ŽIVOT JAKO SMRŠŤ** / C. Saint-Exupéry
7. st 20:00 **zadáno VOLNOST, ROVNOST,
GASTRONOMIE** / P. Mayle
8. čt 20:00 **PRO TEBE MÁ LÁSKO** / J. Prévert
9. pá 20:00 **zadáno HODINA DIPLOMACIE**
/ C. Gely
10. so 16:00 **premiéra VÁNOČNÍ HRY:**
20:00 **JEŽÍŠKOVA KOŠILKA A VALAŠSKÁ**
11. ne 16:00 **VÁNOČNÍ HRY:**
20:00 **JEŽÍŠKOVA KOŠILKA A VALAŠSKÁ**
12. po 20:00 **SKOPOVÉ NA PORÁŽKU** / R. Dahl
13. út 20:00 **ANDĚL V MODRÉM** / scénář T. Vondrovic
14. st 20:00 **ADRESÁT NEZNÁMÝ** / K. Taylor
15. čt 20:00 **ANDĚL V MODRÉM** / scénář T. Vondrovic
16. pá 20:00 **ŽIVOT JAKO SMRŠŤ** / C. Saint-Exupéry
17. so 16:00 **VÁNOČNÍ HRY:**
JEŽÍŠKOVA KOŠILKA A VALAŠSKÁ
18. ne 16:00 **VÁNOČNÍ HRY:**
20:00 **JEŽÍŠKOVA KOŠILKA A VALAŠSKÁ**
19. po 20:00 **NEUMÍM JINAK NEŽ LÁSKOU**
/ M. Horanský
20. út 16:00 **TŘI GENTLEMANI** / K. Čapek
20:00 **KOUPILA JSEM HUSU, TAK NEVIM**
/ P. Eisner
21. st 20:00 **STARÁ DÁMA VAŘÍ JED** / A. Paasilinna
22. čt 20:00 **KDYŽ TEČE DO BOT** / A. P. Čechov

Viola z. ú., Národní tř. 7, 110 00 Praha 1,
tel. 224 220 844, 602 184 170
e-mail: pokladna@divadloviola.cz
www.divadloviola.cz

Vánoce ve Viole:

● PŘÍBĚHY ZE STARÉHO ZÁKONA II

Ve skvělém převyprávění Ivana Olbrachta čtou s humorem sobě vlastním příběhy o Mojžíšovi, Davidu a Goliášovi, Šalamounovi a další **Bára Munzarová** a **Jaromír Meduna**. Na violoncello hraje **Nicole Weishäuplová**. Scénář: **Jiří Tušíl** a **Lída Engelová**. Režie: **Lída Engelová**.

I hodina 50 minut, včetně přestávky

Premiéra:

● VÁNOČNÍ HRY: Ježíškova košilka a Valašská

Poeticky hravé putování za zpěvu koled a se smyšlenými a humornými příběhy ze života Ježíše proti směru času až k narození Pána Krista, inspirované sbírkou Jana Zahradníčka **Ježíškova košilka**. V druhé půli znovuuvedená **Valašská kolední obchůzka** sestavená Evou Kröschlovou, coby připomenutí legendárních Staročeských vánočních her. Hrají: **Radomír Švec** a absolventi či posluchači Pražské konzervatoře: **Karolína Nygrýnová**, **Michal Pazderka**, **Josef Bánovec**, **Filip František Červenka**, **Jana Hinková** a **Natalie Dvořáková**. Výprava: **Elen Krejčí**, hudební nastudování: **Martin Rudovský**, scénář a režie: **Josef Hertv**.

I hodina 25 minut, včetně přestávky

Dále uvádíme:

● HODNĚ SMÍCHU A PÁR SLZ aneb Co život dal a vzal Betty MacDonaldové / Blanche Caffierová

Životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky **Betty MacDonaldové** se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: **Jiřina Tejkalová** s použitím knihy **Blanche Caffierové** *Hodně smíchu a pár slz* v překladu **Evy Marxové**. Hrají: **Carmen Mayerová** a **Tereza Kostková**, režie: **Jaromír Pleskot**.

I hodina 50 minut, včetně přestávky

● ŠANSONÁRIUM S MILONĚM ČEPELKOU

/ Patrik Ulrich, Miloň Čepelka

Písňový večírek s texty **Miloně Čepelky** tentokrát v podání šansonierky **Elišky Lüftner**. Zhudebněné balady a romance vycházející z básní a sonetů oblíbeného herce a cimrmanologa doprovází na klavír jejich autor **Patrik Ulrich**. Šansony v melodiích a rytmech o životě a smrti, o lásce a nenávisti, o pravdě a lži, o radosti a smutku. Účinkují: mluvené slovo: **Miloň Čepelka**, zpěv **Eliška Lüftner**, klavírní doprovod **Patrik Ulrich**.

I hodina 50 minut, včetně přestávky

● VYŽEŇTE LVY! / Karel Čapek

Jak být ostře kritický k vlastnímu národu a přitom neurazit. Humorná koláž z jasnozřivých apokryfů a dalších neodolatelně vtipných textů **Karla Čapka**. Dramaturgie: **Johana Kudláčková**, hrají a zpívají: **Bára Hrzánová**, **Tomáš Pavelka**, **Jan Meduna** (ze zvukového záznamu **Jan Hartl**), scéna: **Ivo Židek**, kostýmy: **Bára Horáková Fehérová**, hudba: **Zdeněk Zdeněk**, scénář a režie: **Lída Engelová**.

I hodina 50 minut, včetně přestávky

● SKORPIOS NA OBZORU / Isabelle le Nouvel

Osudová chvíle, kterou svět neviděl... **Winston Churchill** a **Greta Garbo** na jachtě miliardáře **Aristotela Onassise**. Výjimečné setkání dvou výjimečných osobností 20. století není pokusem o historicky věrný dokument: je především zábavnou rozpravou o roli umění a krásy v našich životech, úvahou o ženách i mužích. Silná dramatická fikce ve stylu skvělé konverzační komedie. Hrají: **Igor Bareš**, **Klára Cibulková**, **Daniel Toman**, scéna a kostýmy: **Jan Tobola**, režie: **Radovan Lipus**.

I hodina 30 minut, bez přestávky

● ŽIVOT JAKO SMRŠŤ / Consuelo de Saint-Exupéry

Fascinujícími vzpomínkami **Consuelo de Saint-Exupéry** na její vášnivě, divoké, ale i kruté manželství s **Antoine de Saint-Exupéry** vás provedou **Tatjana Medvecká** a **Martin Hofmann**. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas **Viktora Preisse**. Překlad: **Šárka Belisová**, scénář: **Jitka Škápíková**, hudba: **Emil Viklický**, scéna: **Ivo Židek**, kostýmy: **Ivana Brádková**, režie: **Lída Engelová**

I hodina 50 minut, včetně přestávky

● VOLNOST, ROVNOST, GASTRONOMIE

/ Peter Mayle



Anglický humorista **Peter Mayle** v rozkošném vyprávění o Provence řeší otázku: Proč **Francouzi** netloustnou. Náš večer je volným pokračováním inscenace **Tři gentlemani** o staré dobré Anglii. Hrají: **Václav Kopta**, **Simona Vrbická**, **Miroslav Táborský**, hudební spolupráce: **Václav Kopta**, režie: **Lída Engelová**.

I hodina 50 minut, včetně přestávky

● PRO TEBE MÁ LÁSKO / Jacques Prévert

Jacques Prévert je právem nazýván největším a nejtipnějším francouzským básníkem 20. století. V novém hereckém obsazení a novém, již čtvrtém scénáři, zazní nejen **Prévertovy** známé i neznámé verše, setkáme se s jeho zhudebněnými texty, které okouzly plejádu slavných francouzských šansonierů a neopakovatelné hlasy **Rudolfa Hrušínského** a **Josefa Somra** nás provedou tajemstvím jejich interpretace **Prévertova** humoru.

Účinkují: **Máša Málková**, **Jaromír Meduna**, **Viktor Dvořák**, scéna: **Ivo Židek**, kostýmy: **Ivana Brádková**, hudba: **Jiří Pazour**, scénář a režie: **Lída Engelová**.

I hodina 50 minut, včetně přestávky

● HODINA DIPLOMACIE / Cyril Gely

Dramatické setkání, švédského diplomata **Raula Nordlinga** s německým generálem **Dietrichem von Choltitz** v horké srpnové noci roku 1944. Ve hře je holá existence **Paříže** i lidské životy. Jaké tajemství skrývá luxusní apartmá hotelu **Meurice**? Úspěšnou francouzskou hru podle skutečné události uvádíme v české premiéře. V režii **Radovana Lipuse** hrají **Jan Šťastný**, **Hanuš Bor**, **Vojtěch Vodochodský**.

I hodina 15 minut, bez přestávky

● SKOPOVÉ NA PORÁŽKU / Roald Dahl

Černá hodinka s **Roaldem Dahlem**. Pět dramatizací povídek světově známého britského autora, který v nich s humorem ostrým jako břitva směřuje k moudrému poznání, že na každého jednou dojde. Scénář: **Lída Engelová** a **Johana Kudláčková**, hudba ze třicátých let: **Václav Marek and his Blue Star**, hrají: **Tatjana Medvecká**, **David Novotný** a **Jan Zdražil**, scéna: **Ivo Židek**, kostýmy: **Ivana Brádková**, choreografie: **Lena Senkewich**, režie: **Lída Engelová**.

I hodina 50 minut, včetně přestávky

● ANDĚL V MODRÉM / scénář Tomáš Vondrovič

Osobní i umělecká pouta osudově spojovala jednu z nejslavnějších dvojic francouzského umění 20. století – herce **Jeana Maraise** a básníka, dramatika, divadelního i filmového režiséra a výtvarníka **Jeana Cocteau**. Ve **Viole** uvádíme **Anděla** v modrém ve vynikajícím hereckém obsazení s **Jiřím Langmajerem** a **Jiřím Dvořákem**. Scénář a režie: **Tomáš Vondrovič**, výtvarná spolupráce: **Ivo Židek**.

I hodina 50 minut, včetně přestávky

● ADRESÁT NEZNAMÝ / Kressmann Taylor



Fascinující prózu **Američanky Kressmann Taylor** o smrtící síle slova přednesou **Jiří Dvořák** a **Jan Hartl**. Ze záznamu uslyšíte neopakovatelný hlas **Josefa Somra**. Režie rozhlasové i jevištní verze: **Lída Engelová**.

I hodina 10 minut, bez přestávky

● NEUMÍM JINAK NEŽ LÁSKOU / Miloš Horanský

Martýrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce. Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Hrají: **Tatiana Dyková** (**Božena Němcová**), **Aleš Procházka** (**Josef Němec**), **Tomáš Pavelka** (**Nebeský, Helcelet, fotograf Maloch**).